

Cultura y Sociedad

Un libro artístico muestra los dibujos conservados de Gaudí a tamaño natural

► ‘Gaudí en primer plano’ se presenta en una edición limitada de tan solo 4.998 ejemplares

EFE. BARCELONA

■ El libro artístico *Gaudí en primer plano*, presentado ayer en el edificio gaudiniano de la Pedrera de Barcelona, recopila medio centenar de dibujos originales conservados en papel del genio modernista a tamaño original,

un proyecto que se gestó hace 13 años.

Editado por Artika, se trata de una edición limitada de tan solo 4.998 ejemplares y que se presenta en un estuche que incluye un *Libro de Arte*, un *Libro de Estudios* y una carpeta de arquitecto, en la que se encuentran tres de sus grandes originales.

Cada uno de los dibujos mantiene su tamaño original, lo que permite verlos tal y como Gaudí los creó, y también se recogen

algunas obras de pequeño formato, así como fragmentos de obras dañadas de modo casi irreparable.

Tras un incendio en su estudio al estallar la Guerra Civil, se perdieron muchas de las maquetas, dibujos y documentos originales del genial arquitecto de Reus, y ahora, después de más de una década de investigación y búsqueda entre muchos archivos dispersos, la obra finalmente ha visto la luz.

El *Libro de Arte*, que incluye 48 dibujos, se enmarca con tapas de hierro troqueladas con la letra G y guardas acabadas en relieve brillante que recuerdan el particular *trencadís* gaudiniano, reflejando de este modo dos de los materiales más utilizados por el arquitecto.