

ARQUITECTURA y DISEÑO



El libro de artista de Lita Cabellut que edita Artika incluye una lámina suelta, titulada «Amor».

Lita Cabellut

La artista oscense (Sariñena, 1961), aunque residente en La Haya desde hace más de treinta años, es desde hace varios años una figura consagrada del mundo artístico internacional y su nombre ya es también conocido en España. Este año figura en el puesto 315 de *Artprice*, con nueve obras vendidas en su basta por un total de 481.418 dólares y una cifra máxima de 158.900 dólares que no, sin embargo, su record. En esta edición de ARCO participa con un único proyecto: el libro de artista que la editorial Artika le encargó sobre la obra de Lorca *Bodas de sangre*, y que se presenta en el stand de la editorial, que contará con la presencia de la artista el día de la inauguración de la feria.

Para su creación, Lita ha invertido cuatro años. En el proceso ha teatralizado 31 escenas para convertirlas, a continuación, en cuadros creados expresamente para esta edición de 1998 ejemplares, que incluye la lámina separada *Amor* y un completo libro de estudios que analiza la figura de la más carismática de nuestros artistas actuales.