



José Creuheras, Jaume Plensa y Juan Ribalta, durante la presentación en ARCO

Un pack editorial (con escultura incluida) limitado a 2.998 unidades

Artika presenta «61», una obra única de Jaume Plensa

«61». Así se titula la última creación (en papel) del gran escultor Jaume Plensa (Barcelona, 1955). El número que lleva su portada hace referencia a la edad que tenía el cotizado artista cuando comenzó a preparar el libro, aunque «ahora tengo algo más», reconoce. Esta obra única, editada por Artika—el sello de Planeta orientado al arte—, incluye dos volúmenes que combinan escritura y fotografía dentro de un estuche junto a una escultura creada por él: la cara de una niña con los ojos cerrados. El primero de los libros (de artista) invita a conocer el punto de partida de todas sus creaciones, el lugar donde se generan sus ideas. Y el segundo (de estudios) es un viaje directo a su forma de entender el mundo a través de esbozos, dibujos, listas, secuencias de palabras, poemas e ideas abstractas en un cuaderno de notas. Parte de una edición numerada, firmada por el escultor y limitada a 2.998 ejemplares. Toda una verdadera joya.