



ARCO 2019

## Jaume Plensa abre las puertas de su proceso creativo en el libro "61"

El artista barcelonés Jaume Plensa está presente este año en Madrid con tres exposiciones y un libro, el que hoy ha presentado en Arco, con el nombre de "61", y en el que abre las puertas de su proceso creativo. Publicado por Artika, editorial especializada en libros de artista, como ya hizo con Picasso, Dalí, Van Gogh o Botero, "61", la edad que tenía Plensa cuando se puso a preparar el libro -"aunque ahora tengo algo más", incluye dos volúmenes en un estuche-escultura c



Agencia EFE

🕒 **Tiempo de lectura:** 1' 28 feb 2019 - 16:57 | Actualizado 16:59

El artista barcelonés Jaume Plensa está presente este año en Madrid con tres exposiciones y un libro, el que hoy ha presentado en Arco, con el nombre de "61", y en el que abre las puertas de su proceso creativo.

Publicado por Artika, editorial especializada en libros de artista, como ya hizo con Picasso, Dalí, Van Gogh o Botero, "61", la edad que tenía Plensa cuando se puso a preparar el libro -"aunque ahora tengo algo más", incluye dos volúmenes en un estuche-escultura con una obra creada por él.

Se trata de una escultura seriada con la cara de una niña con los ojos cerrados y creada por Plensa (Barcelona, 1955), uno de los artistas más cotizados.

El estuche, que tiene un precio de 4.500 euros, recoge un libro que reproduce el proceso mental del creador, su libro de trabajo, con apuntes, proyectos, bocetos, dibujos o